Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11 г. Пензы
с углубленным изучением предметов гуманитарно-правового профиля

Рассмотрена на заседании МО Протокол № 6 От 18.05.2023 г.	Согласована на заседании Педагогического Совета Протокол № 13 от 30.08.2023	Утверждаю Директор МБОУ СОШ №11 _____С.Н. Симбирева Приказ № 391 от 31.08.2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0082268ECA87DD5833319E7F9A90FD4DD9
Владелец: Симбирева Светлана Николаевна
Действителен: с 27.04.2023 до 20.07.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
начального общего образования
по курсу внеурочной деятельности «Краеведение»
1-2 классы

Пенза
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Краеведение» составлена на основе:

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

– ФГОС основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021

№ 286 (далее – ФГОС НОО);

– Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС НОО;

– Рабочей программы воспитания МБОУ СОШ

– Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

– Приказа Министерства образования Пензенской области от 01.08.2022 г. № 423/01-07 «О введении курса внеурочной деятельности «Краеведение» в общеобразовательных организациях Пензенской области»;

– СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения,отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врачаот 28.01.2021 № 2

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРАЕВЕДЕНИЕ»

С целью реализации принципов формирования единого образовательного пространства и преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования содержание Программы распределено по модулям, которые интегрируют знания о родном языке и литературе, истории, географии, искусстве, о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствуют потребностям и интересам детей младшего школьного возраста.

Понятие «родной край» есть ценность, отражающая географические, культурно-исторические, экономические, национальные особенностиПензенской области. При изучении краеведения происходит осознание родного края в качестве дома, что способствует выработке стратегии поведения, направленной на сохранение среды обитания и в ней себя самого.

Существенное место в изучении родного края занимают исторические вопросы. Во всем многообразии и полноте отразить исторические вопросы помогает материал, который включаетв себя сведения об истории возникновения Пензенской области, города Пензы и других населённых пунктах региона, геральдике, героическом прошлом людей, традиционных ремёслах, народных играх, праздниках. Важной составляющей содержания являются источники субъектного опыта младших школьников, которые представлены биографией родственников (влияние семьи, национальной, социокультурной принадлежности), взаимоотношением с миромвещей и людей. При изучении краеведения необходимо рассматривать вопросы о семейных традициях, династиях, о судьбе семьи в судьбе родного края.

Литературные, художественно-эстетические, этнографические вопросы в содержании программы курса способствуют формированию чувственного опыта у обучающихся, через переживание, перевоплощение, перевоссоздание различных моделей культуры.

Эти знания необходимы младшему школьнику для выстраивания собственного мира ценностей, для овладения творческими способами решенияпроблем, для открытия рефлексивного мира собственного «Я» посредством изучения фольклора родного края (потешек, загадок, считалок, поговорок,колыбельных, сказок и др.) и декоративно-прикладного искусства. Особое значение при определении сущности знакомых младшим школьникам объектов и явлений, причин их существования и предназначения в жизни человека имеют вопросы топонимики, изучающий

географические названия, их происхождение, смысловое значение, развитие, современное состояние, написание и произношение.

Обязательной частью содержания краеведческого образования выступает нравственный компонент. При изучении краеведения необходимо учитывать, что нравственное формирование личности может происходить только в процессе активной интерпретации и реконструкции накопленного предшествующими поколениями социального опыта, существующего в виде образцов, где воплощены продукты созидательной деятельности человека во всех областях культуры. Вступая в общение с образом личности другой исторической эпохи посредством ее творческого, героического наследия, обучающийся открывает для себя возможность осознания своей жизни как «нравственно ответственной», включенной в трагедии и события другого времени. В связи, с чем важным обстоятельством в краеведческом образовании выступает знакомство младших школьников с деятельностью людей своего края, их взглядами, убеждениями, нравственными позициями.

Существенным обстоятельством при изучении родного края выступает реализация в виде личностных смыслов школьника такого ценностного объекта как природа. Статус самостоятельной ценности получает природа в силу своей уникальности, единственности и неповторимости. Природоведческие вопросы и этнокультурные ценности лежат в содержании краеведческого образования и позволяют формировать у обучающихся экологические нормы поведения, современное экологическое сознание.

На основе интегрированного содержания формируется представление о единстве и многообразии социокультурного пространства, о природном, культурном, социальном своеобразии родного края, о родном крае как неотъемлемой части Российской Федерации, ее природы, культуры, истории.

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющимися учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствуетзаконодательству об образовании.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, обеспечивающий активную учебно-познавательную деятельность обучающихся, позволяющий наиболее полно учитывать основные психологические условия и механизмы процесса учения, структуру учебной деятельности, адекватную современным приоритетам российского модернизирующегося образования и основывающийся на принципе диалогичности, в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т.п.. В деятельностном подходе обосновано положение, согласно которому содержание образования проектирует определенный тип мышления - эмпирический или теоретический. Системно-деятельностный подход обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование развивающей образовательной среды для обучающихся; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Коммуникативный подход к преподаванию курса внеурочной деятельности «Краеведение» на уровне начального общего образования предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находитьадекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Примерная программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом

рекомендацийПримерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в возможности включения младших школьников в деятельность, организуемую

образовательной организацией в рамках модулей программы воспитания;

• в интерактивных формах занятий для младших школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом, родителями (или лицами их заменяющими) и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается Примерной программой воспитания.

Программа может быть использована для разработки рабочих программ внеурочной деятельности, а также для программ в соответствии с моделью дополнительного образования в общеобразовательной организации. Разработка рабочей программы на основе примерной программы курса внеурочной деятельности «Краеведение» предполагает внесение изменений, связанных с формами преподавания курса, методами и приёмами организации познавательной деятельности обучающихся, а также совместной деятельности педагогов, обучающихся и их родителей (или лиц их заменяющих) в соответствии с рабочей программой воспитания общеобразовательной организации.

Предлагаемая Программа представляет собой рекомендацию для педагогов, общеобразовательных организаций (ФЗ «Об образовании в РФ» ч.7.2 ст.12).

Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям курса внеурочной деятельности «Краеведения» может варьироваться. Курс внеурочной деятельности

«Краеведение» состоит из четырех модулей: «История Пензенского края»,

«Литература и культура Пензенского края», «География Пензенского края»,

«Экология Пензенского края».

При конструировании планируемых результатов учитываются цели и задачи курса, требования, которые представлены в стандарте и программе воспитания, и спецификасодержания каждого модуля. Общие результаты содержат перечень личностных, метапредметных и предметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся по результатам изучения курса.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРАЕВЕДЕНИЕ»

Программа направлена на достижение ***целей:***

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека наоснове целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания) родного края; освоение естественно-научных, краеведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного курса внеурочной деятельности;
- формирование соответствующей внутренней позиции личности младшего школьника, умений и навыков социальной коммуникации, необходимых ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных ***задач:***

- формирование у младших школьников представлений об уникальности природных, этнокультурных и социокультурных особенностях родного края наоснове принятия гуманистических норм жизни;
- формирование у младших школьников умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью, так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- формирование способности младших школьников к социализации, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормамиповедения;
- формирование у младших школьников патриотизма и гражданственности на основе принятия ценности «малой родины»;

- достижение личностных результатов через готовность младших школьников к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, формирование мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированности внутренней позиции личности как особогоценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРАЕВЕДЕНИЕ» В ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Общее число часов, отведённых на изучение курса внеурочной деятельности «Краеведение» на уровне начального образования, — 135 ч (один час в неделю в каждом классе): 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРАЕВЕДЕНИЕ»

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль «История Пензенского края»

Здесь мой дом. Твой город, село, район, область. Пенза - главный город нашего края. Кремль, ров, вал, дозор, пушка, первые улицы: Московская, Лекарская (Володарского), Троицкая (Кирова).
Традиционные ремёсла моего края. Традиционные ремёсла Пензенского края. Ремесло,промысел, деревянная резьба, гончарный промысел, художественная ковка металла и др.
Народные игры и праздники. Содержание и правила народных игр: «Совушка» (русская народная игра), «В платке» (мордовская народная игра), «Хромая лиса» (татарская народная игра), «Волк или заяц» (чувашская народная игра) и др.
Твои знаменитые земляки – «память потомков». Знаменитые земляки- поэты и писатели (М.Ю. Лермонтов и др.), защитники отечества (А. Максутов, Н.А. Зиновьев и др.).
Героическое прошлое наших земляков. Знаменитые земляки герои: КижеватовА.М., Милюков А.И. и др., Страницы истории: биография героев, их подвиг. Подвиг героев своей семьи.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»

Фольклорные посиделки. Малые народные жанры: потешки, загадки, считалочки, поговорки, побасёнки, заклички, колыбельные, их назначение, особенности. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки- средство развития ума, сообразительности. Нравственные ценности, идеи, традиции, быт и культура.
Многоцветье народных сказок Пензенского края. Мордовская народная сказка: «Пугливая мышь», татарская народная сказка: «Как Алдар ходил в гости», чувашская народная сказка «Маленькая птичка» и др.
Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края. Знакомство с художественными произведениями (на выбор): К.А. Савицкого, М. П. Смирнова «Пройдись по Пензенскому краю», Е.В. Гололобов «Черёмуха», Матрёна Платоновна Смирнова «Родимый дом», Д. Лёвин «Утро в деревне», Д.Л. Сысоев «Жаркий сентябрь».
Писатели нашего края о детях и для детей. Атянин Ф.С «Воробей и медведь», А.П.Анисимова «Подарок деда Водяного».
О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства. А.П. Немов «Коляска», «Мешочек с землёй»; А.А. Сазонов «Памяти отца», произведения художников: А.В. Вилкова «Моя бабушка», В.Г. Курдова

«Возвращение».
Культурное наследие Пензенской области. Духовная сокровищница. Музей одной картины им. Г.В. Мясникова, картинная галерея им. К.А.Савицкого, культурно- исторический центр - природный источник «Кувака», музеи своего города/района.

Модуль «География Пензенского края»

Богатство природы родного края. Растительный мир Пензенской области. Наиболее распространённые деревья, кустарники, травы Пензенской области.
Животный мир Пензенской области. Наиболее распространённые звери, птицы, насекомые Пензенской области.
Родного края облик многоликий. Какого мы роду- племени: народы Пензенской области. Народы Пензенской области: русские, мордва, татары, чуваши и др. Язык, особенности культуры народов.
Памятники природы родного края. Ахунский сосновый бор, сквер Музея народного творчества. Сурское водохранилище. Ардымский шихан.

Модуль «Экология Пензенского края».

Услышать зов земли, которой ты частица. Возьмём под защиту. Красная книга Пензенской области. Заповедные места, заказники моего края.
ЭКО-ЭХО: учимся экологическому стилю жизни. Будь другом всему живому! Краткий обзор экологических проблем Пензенской области. Этические правила экологического поведения.
Студия «ЭКОМЕДИА». Наш край сегодня. Анализ экологической сказки (по выбору). Создание и разыгрывание экологической сказки «SOS-сигналы природы».
Мастерская «ЭКОАРТ». Знаки охраны природы для детей в картинках. Эмблема «Берегите природу», её назначение. Творческая работа по созданию эмблемы.

2 КЛАСС (34ч)

Модуль «История Пензенского края»

Моя малая родина. История села, района, города как части Пензенской области, герб, главные улицы, памятники, достопримечательности.
Пенза - главный город нашего края. «Пенза – город-крепость». Острог, воевода, посад, слобода, купец.
Народные традиции. Традиционные ремёсла моего края. Традиции изготовления глиняной игрушки села Абашево Пензенской области. Ларион Зоткин, свистульки,образы причудливых и фантастических животных и птиц, роспись абашевской игрушки, значение цвета, дом-музей абашевских мастеров.
Народные игры и праздники. Содержание и правила народных игр: «Золотыеворота» (русская народная игра), «Ветер-ветерки» (мордовская народная игра),
«Хлопушки» (татарская народная игра), «Луна или солнце» (чувашская народная игра) и др.
Люди земли Пензенской. Твои знаменитые земляки – «память потомков». Знаменитые земляки-поэты и писатели (Лермонтов М.Ю., Куприн,А.И., Белинский В.Г. и др.), защитники отечества (Д.Ф. Теличко,А. Максутов, А.И.Милюков и др.).
Героическое прошлое наших земляков. Значимые события истории родного края.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»

Душа народа в фольклоре. Фольклорные посиделки. Малые народные жанры:потешки, загадки,

считалочки, поговорки, побасёнки, заклички, колыбельные. Нравственные ценности, идеи, традиции, быт и культура. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисуноквыразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.
Многоцветье народных сказок Пензенского края. Театрализация народных сказок Пензенской области. Мордовская народная сказка: «Благодарный медведь», татарская народная сказка:
«Бедняк и два бая»; чувашская народная сказка «Кот и Воробей» и др.
Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края. Знакомство с художественными произведениями (на выбор): Д.Д. Злобина
«Родное», Л.И. Терёхина (Дорошина) «Тучковка», Г.Е. Горланов «Зимние сны», М.И. Кириллов
«Яблочный спас», Б.В. Милавин «Инра», Ф.Н. Ракушин «Кипрей».Д.Л. Сысоев «Антоновка»,И.В. Попова «Хозяин лугов», «Иван-чай» и др.
Писатели нашего края о детях и для детей. Мищенко В.Д. «Сестренка», «Рыжик». О подвигах, одоблести, о славе защитников Отечества в различных видахискусства. В.Т. Горшунов «А у нас Победа!», произведения художников: И.В.Поповой «Радость великой Победы», Ю.К. Бельдюсева «А мы из Пензы»; Н.М.,Сидорова и А.С. Король из серии «Пенза и пензенцы» «Открытие памятникаПобеды в г. Пензе»
Культурное наследие Пензенской области. «Золотые россыпи Присурья» -каменная архитектура и деревянное зодчество - экскурс. Памятники архитектуры своего района/города (усадьбы, церкви, монастыри).
Духовная сокровищница. ГБУК «Пензенский государственный краеведческий музей», музей народного творчества - отдел ГБУК «Пензенский краеведческий музей»; МБУК «Музей А.Г. Малышкина Мокшанского района Пензенской области»; МБУК «Музей народного творчества Спасского района Пензенской области».

Модуль «География Пензенского края»

Географические объекты Пензенской области. Физическая карта Пензенской области. Интерактивная карта Пензенской области с административно- территориальным делением. Населённые пункты, географические объекты Пензенской области.
Растительный мир Пензенской области. Деревья, кустарники, травы Пензенской области. Животный мир Пензенской области. Звери, птицы, насекомые

Пензенской области.
Какого мы роду- племени: народы Пензенской области. Национальный составсвоего класса. Кругом родные всё места. Водные памятники природы Пензенской области: озёраи родники.Исток Хопра.

Модуль «Экология Пензенского края»

Возьмём под защиту. Красная книга Пензенской области.
Будь другом всему живому. Экологические проблемы Пензенской области. Этические правилаэкологического потребления и поведения.
Студия «ЭКОМЕДИА». Наш край сегодня. Экологические проблемы своего города/села/улицы.Составление экологической сказки, агитплаката/фотоколлажаи др.
Мастерская «ЭКОАРТ». Вторая жизнь» пластиковых крышек и бутылок.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРАЕВЕДЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Краеведение» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения курса "Краеведение" характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

2) осознание своей этнокультурной и гражданской идентичности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя своего населенного пункта, Пензенской области, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за Родину, свой родной край, населенный пункт, народ и историю родного края, осознание ответственности человека за общее благополучие родного края и родной страны;

3) сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей малой родины, уважения к своему и другим народам;

4) освоение содержания традиций культуры родного края, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

Духовно-нравственного воспитания:

1) проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

2) принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

3) применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре и другим видам искусства, которыми славится родной край, восприимчивость к традициям и творчеству народов, населяющих Пензенскую область, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

Формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

1) выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

2) приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания.

Экологического воспитания:

1) осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе родного края, неприятие действий,

приносящих ей вред;

2) художественно-эстетическое наблюдение природы родного края и её образа в произведениях искусства.

Ценности научного познания:

1) ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

2) осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

Базовые логические действия:

1) понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться визменяющейся действительности;

2) сравнивать объекты окружающего мира родного края, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

3) выявлять недостаток информации для решения практической задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

1) проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения за явлениями/объектами природы родного края;

2) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

3) формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

4) проводить по предложенному плану несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (исследования).

3) Работа с информацией:

1) использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом практической задачи;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

4) читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

5) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

6) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с практической задачей;

7) фиксировать полученные результаты в текстовой форме (выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1) в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

2) признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

3) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

4) использовать смысловое чтение для определения темы, главной мыслитекста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

5) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

6) конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

7) находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

8) готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1) Самоорганизация:

а) планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

б) выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

а) осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

б) находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощьюучителя);

в) предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

а) объективно оценивать результаты своей деятельности;

б) оценивать целесообразность выбранных способов действия, принеобходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

1) понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулированиикраткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе работы с краеведческим материалом);

2) коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

5) ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в *1 классе* обучающийся научится:

Модуль «История Пензенского края»:

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона;
- проявлять уважение к традициям своего народа и других народовПензенской области;
- приводить примеры знаменитых людей родного края;
- приводить примеры изученных игр, традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края;
- приобретать представления о народных художественных промыслах родного края и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла Пензенской области;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы народной игрушки, определять способы их изготовления.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»:

- сочинять небольшие сказки о родной природе по предложенному началу;
- получать представление о малых народных жанрах (потешках, загадках, считалочках, поговорках, побасёнках, закличках, колыбельных), легендах и сказках народов родного края;
- находить в фольклоре и литературных произведениях писателей-земляков отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, населяющих территорию Пензенской области;
- приобретать представления о музеях нашего края; приводить примеры культурных объектов родного края.

Модуль «География Пензенского края»:

- получать представление о многообразии растительного и животного мира Пензенской области, об уникальных памятниках природы;
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае виды растений и животных;
- получать представление о народах, населяющих Пензенскую область;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе родногокрая и обществе.

Модуль «Экология Пензенского края»:

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родномкрае охраняемые растения; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов действия людей, направленные на защиту и охрану редких животных и растениях Пензенской области (заповедник и заказники);
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительныевпечатления, организованные педагогом;
- оценивать примеры положительного и негативного отношения человека кобъектам природы родного края;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы экологической эмблемы (по вопросам учителя); выделять основные и дополнительные детали,

определять взаимное расположение; способы изготовления.

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения экологических сказок.

2 КЛАСС

К концу обучения во *2 классе* обучающийся научится:

Модуль «История Пензенского края»:

- узнавать символику (гимн, герб, флаг) своего региона;
- проявлять уважение к традициям своего народа и других народов Пензенской области,
- приводить примеры изученных игр, традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края;
- приводить примеры знаменитых людей родного края;
- приобретать представление о глиняной игрушке одного из народных художественных промыслах родного края (абашевская игрушка) и опыт практической художественно деятельности по мотивам игрушки данного промысла (освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях абашевских мастеров; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя);

Модуль «Литература и культура Пензенского края»:

- называть произведения писателей Пензенского края о родной природе;
- находить в фольклоре и литературных произведениях писателей-земляков отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, населяющих территорию Пензенской области;
- с уважением относиться к достижениям музыкальной и художественнойкультуры родного края;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом;
- осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек родного края, имеющих культурную ценность;
- приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведенийхудожников-пейзажистов и музыкантов родного края с уважением относиться к достижениям музыкальной и художественной культуры Пензенской области;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- использовать справочную литературу для получения дополнительнойинформации в соответствии задачей занятия (в том числе и безопасные информационные ресурсы).

Модуль «География Пензенского края»:

- находить на карте России свой регион и его главный город;
- получать представление о населённых пунктах Пензенской области,особенностях растительного и животного мира разных районов своего края;
- описывать памятники природы Пензенской области;

- распознавать изученные объекты окружающего мира родного края по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить несложные наблюдения за памятниками природы родного края;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектнуюдеятельность (в малых группах) по объектам животного мира родного края.

Модуль «Экология Пензенского края»:

- находить информацию о представителях флоры и фауны родного края, нуждающихся в защите;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- оценивать примеры положительного и негативного отношения человека к объектам природы родного края;
- вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность (в малых группах) по экологическому стилю жизни: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки;
- сочинять по аналогии с прочитанным (экологические сказки) для своих одноклассников или учеников 1 класса;
- составлять рассказ на заданную тему в соответствии с задачей занятия.
- .

№ п/п	Раздел и тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы
1 класс					
1.	Моя малая родина. Здесь мой дом.	1	Составление сообщения/ мини- проекта (при помощи взрослых «Родной город/село – частица России».	Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм первый https://www.youtube.com/watch?v=zzjQoDVQF0 Дидактическая игра по теме Герб https://learningapps.org/view12883527	1
2.	Пенза - главный город нашего края.	1	Этический диалог	1) Региональная общественная организация краеведов Пензенской области. https://kraeved-pnz.ru/ 2) Город-крепость Пенза. Путешествие в историю https://penza-tour.livejournal.com/52872.html	2

3.	Традиционные ремёсла	1	Работа с иллюстративным материалом	1) Пензенский государственный краеведческий музей. Музей народного творчества: http://km-penza.ru/nashi-muzei/muzej-narodnogo-tvorchestva / 2) «Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм шестой. https://youtu.be/BZRmMT4uaL8 3)Живой журнал https://old-penza.livejournal.com/	3
4.	Традиционные ремёсла	1	Работа с иллюстративным материалом	1) Пензенский государственный краеведческий музей. Музей народного творчества: http://km-penza.ru/nashi-muzei/muzej-narodnogo-tvorchestva / 2) «Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм шестой. https://youtu.be/BZRmMT4uaL8 3)Живой журнал https://old-penza.livejournal.com/	
5.	Народные игры	1	Разучивание игр народов Пензенской области, беседа	ГБУК «Пензенский областной Дом народного творчества». Детский игровой фольклор. Методические	4
				рекомендации, Пенза, 2018. http://podnt.ru/metodrecommend	
6.	Твои знаменитые земляки – «память потомков».	1	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр фотографий, видеофрагментов и других материалов о людях, прославивших	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый. https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0	6

7.	Твои знаменитые земляки – «память потомков».	1	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр фотографий, видеофрагментов и других материалов о людях, прославивших	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый. https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0	
8.	Героическое прошлое наших земляков	1	Этический диалог; экскурсия (в том числе и виртуальная)	Герои страны. Кижеватов А.И.: https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=2440 Милюков А.И.: https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=1167	4
9	Фольклорные посиделки.	1	Фольклорные семейные посиделки.	А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view	7
10	Многоцветье народных сказок Пензенского края	1	Чтение/прослушивание и анализ народных сказок Пензенского края; создание альбома иллюстраций к прочитанным произведениям.	1) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view Сказки Поволжья.	6
11	Многоцветье народных сказок Пензенского края	1	Чтение/прослушивание и анализ народных сказок Пензенского края; создание альбома иллюстраций к прочитанным произведениям.	2) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view Сказки Поволжья.	2
12	Родная природа в	1	Просмотр и	Библиографический список.	6
	произведениях писателей и художников Пензенского края.		обсуждение репродукцийработ Пензенских художников; чтение/прослушивание и анализ произведений писателей о родной природе Пензенского края; сочинение сказки.	Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146	

13	Писатели нашего краяо детях и для детей.	1	Чтение/прослушивание и анализ произведений писателей нашего краяо детях и для детей, инсценирование понравившихся отрывков.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова,О. И. Кащеева	4
14.	Писатели нашего края о детях и для детей.	1	Чтение/прослушивание и анализ произведений писателей нашего краяо детях и для детей, инсценирование	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова,О. И. Кащеева	5
15	О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечествав различных видах искусства.	1	Чтение/прослушивание и анализ литературных, музыкальных и художественных произведений писателей нашего края	http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146	4
16	Культурное наследие Пензенской области.Духовная сокровищница.	1	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов	1) Музей одной картины им. Г.В. Мясникова https://clck.ru/sJAyt 2) Пензенская областная картинная галерея им. К.А.Савицкого http://penza.gallery/ культурно-историческийцентр - природный источник «Кувака» http://kuvaka.ru/	4
17	Богатство природы родного края. Растительный мир Пензенской области.	1	Просмотр фотографий, иллюстраций, видеофрагментов; наблюдение (экскурсия в природу); познавательная игра.	Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn-----stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/ Растения Пензенской области https://learningapps.org/watch?v=px39w7p5t22	7
18	Богатство природы родного края. Растительный мир Пензенской области.	1	Просмотр фотографий, иллюстраций, видеофрагментов; наблюдение (экскурсия в природу); познавательная игра.	Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn-----stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/ Растения Пензенской области https://learningapps.org/watch?v=px39w7p5t22	7

19	Животный мир Пензенской области.	1	Просмотр фотографий иллюстраций , видеофрагментов идругих материалов о животных родного края; виртуальная экскурсия;	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt Птицы нашего края https://learningapps.org/view6736136	6
20	Животный мир Пензенской области.	1	Просмотр фотографий иллюстраций , видеофрагментов идругих материалов о животных родногокрая; виртуальная экскурсия;	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt Птицы нашего края https://learningapps.org/view6736136	6
21	Родного края облик многоликий. Какого мы роду- племени: народы Пензенской области.	1	беседа	Методическое пособие «Формирование толерантности у младших школьников» https://dorogakdomu.ru/wp-content/uploads/2015/10/Formirovanie_tolerantnosti_blok.pdf 2) Ульянова Е.Н Игра - как средство формирования и сплочения коллектива https://uspeh-konkurs.ru/page/main/download-publication/610	4
22	Родного края облик многоликий. Какого мы роду- племени: народы Пензенской области.	1	беседа	Методическое пособие «Формирование толерантности у младших школьников» https://dorogakdomu.ru/wp-content/uploads/2015/10/Formirovanie_tolerantnosti_blok.pdf 2) Ульянова Е.Н Игра - как средство формирования и сплочения коллектива https://uspeh-konkurs.ru/page/main/download-publication/610	8
23	Памятники природы родного края.	1	Экскурсия (в том числе и виртуальная) , просмотр	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch	6

			иллюстраций , видеофрагментов идругих материалов об уникальных природных объектах Пензенской области;	?v=U3Tia4O4ors	
24	Памятники природы родного края.	1	Экскурсия (в том числе и виртуальная) , просмотр иллюстраций , видеофрагментов идругих материалов об уникальных природных объектах Пензенской области;	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch ?v=U3Tia4O4ors	6
25	Услышать зов земли,которой ты частица. «Возьмём под защиту!»	1	Просмотр иллюстраций , видеофрагментов идругих материалов по теме занятия. Конкурс рисунков	1) Красная книга Пензенской области. Грибы,лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu Красная книга Пензенской области.Животные	6
26	Услышать зов земли,которой ты частица. «Возьмём под защиту!»	1	Просмотр иллюстраций , видеофрагментов идругих материалов по теме занятия. Конкурс рисунков	2) Красная книга Пензенской области. Грибы,лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu Красная книга Пензенской области.Животные	4
27	ЭКО-ЭХО: учимся экологическому стилюжизни. Будь другом всему живому!	1	Нравственно-этическая игра, экологический флешмоб.	Экологические игры. Сборник российского и зарубежного опыта в области "игровой экологии"https://clck.ru/sKGFc	8
28	ЭКО-ЭХО: учимся экологическому стилюжизни. Будь другом всему живому!	1	Нравственно-этическая игра, экологический	Экологические игры. Сборник российского и зарубежного опыта в области "игровой экологии"https://clck.ru/sKGFc	5

			флешмо б.		
29	Творческая работа	1	Творчес кая работа		1,2
30	Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня.	1	Анализ, мораль сказки. Создание и разыгрывание экологической сказки «SOS-сигналы природы».	Сборник экологических сказок. https://clck.ru/VKLJN	4
31	Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня.	1	Анализ, мораль сказки. Создание и разыгрывание экологической сказки «SOS-сигналы природы».	Сборник экологических сказок. https://clck.ru/VKLJN	4
32	Мастерская «ЭКОАРТ».	1	Анализировать и обсуждать элементы эмблемы; составлять композицию; выбирать материалы и инструменты	Знаки охраны природы для детей в картинках https://clck.ru/ZRCva Рисунки и символы для экологических проблем https://clck.ru/sKGAV	3
33	Мастерская «ЭКОАРТ».	1	Анализировать и обсуждать элементы эмблемы; составлять композицию; выбирать материалы и инструменты	Знаки охраны природы для детей в картинках https://clck.ru/ZRCva Рисунки и символы для экологических проблем https://clck.ru/sKGAV	6
	Всего	**33 часа**			

№ п/п	**Раздел и тема**	**Кол-во часов**	**Форма проведения занятия**	**ЭОР/ЦОР**	**Форма реализации воспитательного потенциала темы**
			2 класс		
1.	Здесь мой дом.	1	Экскурсия (в том числе виртуальная), просмотр	Мультфильм о Пензенской области из цикла коротких пластилиновых мультфильмово разных регионах РФ («Мульти-Россия») https://youtu.be/ku5ORjGNjuM https://learningapps.org/watch?v=po3dv4qg222	1

			иллюстраций, видеофрагментов идругих		
2.	Пенза - главный городнашего края.	1	Этический диалог	3) Сайт Региональной общественной организации краеведов Пензенской области https://kraeved-pnz.ru/ «Добро пожаловать в	2
3.	Народные традиции. Традиционные ремёсла моего края.	1	Исследование этапов создания Абашевской игрушки	Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм седьмой: «Хрустальное сердце России». http://welcome2penza.ru/	3
4.	Народные традиции. Традиционные ремёсла моего края.	1	проект: «Абашевская игрушка – символ моего края»; выставка работ.	Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм седьмой: «Хрустальное сердце России». http://welcome2penza.ru/	
5.	Народные игры и праздники.	1	Разучивание игр народов Пензенской области	ГБУК «Пензенский областной Дом народного творчества». Детский игровой фольклор. Методические рекомендации, Пенза, 2018. http://podnt.ru/metodrecommend	4
6.	Люди земли Пензенской. Твои знаменитые земляки – «память потомков».	1	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр фотографий, видеофрагментов и других материалов о людях, прославивших	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый. https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0	6
7.	Твои знаменитые земляки – «память потомков».	1	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр фотографий, видеофрагментов и других материалов о людях, прославивших	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый. https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0	
8.	Героическое прошлое наших земляков	1	Этический диалог; экскурсия (в том числе и виртуальная)	Всенародная книга памяти Пензенской области. https://memory-penza.ru/	4

9	Героическое прошлое наших земляков	1	Этический диалог; экскурсия (в том числе и виртуальная)	Всенародная книга памяти Пензенской области. https://memory-penza.ru/	7
10	Душа народа в фольклоре. Фольклорные посиделки.	1	инсценирование произведений данных жанров	1) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view	6
11	Душа народа в фольклоре. Фольклорные посиделки.	1	инсценирование произведений данных жанров	2) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view	2
12	Многоцветье народных сказок Пензенского края.	1	Театрализация народных сказок Пензенской области; подготовка и проведение семейного праздника: «Театр сказок».	1) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view 2) Сказки Поволжья. Мультимедийная онлайн-библиотека http://xn--80aemcfjckzbis8msb.xn--p1ai/story/chuv	6
13	Многоцветье народных сказок Пензенского края.	1	Театрализация народных сказок Пензенской области; подготовка и проведение семейного праздника: «Театр сказок».	1) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view 2) Сказки Поволжья. Мультимедийная онлайн-библиотека http://xn--80aemcfjckzbis8msb.xn--p1ai/story/chuv	4
14.	Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края.	1	Просмотр и обсуждение репродукций работ Пензенских художников; чтение/прослушивание и анализ произведений писателей о родной природе Пензенского края; творческая работа: подготовка к проведению конкурса чтецов.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146Художник М.Е. Валукин. Картины «Пензенские дали», «Краймой пензенский»,	5
15	Писатели нашего края о детях и для детей.	1	Чтение/прослушивание и анализ произведений писателей нашего	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А.	4

			края о детях и для детей; оформление обложки понравившейся книги.	Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146	
16	О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства..	1	Чтение/просмотр/ прослушивание и анализ литературных, музыкальныхи художественных произведений писателей, художников, музыкантов нашего края о подвигах защитников Отечества; составление схемы по теме занятия.	1) Виртуальная картинная галерея «Война глазами фронтовика» (рассказ о работах пензенских художников) https://www.youtube.com/watch?v=RYCiK7xD64o 2) Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146	4
17	Культурное наследие Пензенской области. «Золотые россыпи Присурья» - каменная архитектура и деревянное зодчество - экскурс.	1	экскурсия	(ПЕНЗАСТАТ) https://clck.ru/sGh2J 2) Яндекс Карта Пензенской области. Музеи и усадьбы https://clck.ru/sHBUv 3) Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/	7
18	Духовная сокровищни ца.	1	Поиск необходимой информации из дополнитель ной литературы и Интернета о театрах и музеях нашего края; выставка-презентация предметов старины	1) Пензенский государственный краеведческий музей http://km-penza.ru/ 2) Музей А.Г. Малышкина http://muzeyagm.ucoz.com/index/o_nas/0-17 3) Музей народного творчества Спасского района http://mnt-spassk.penz.muzkult.ru/istoriya 4) Яндекс Карта Пензенской области. Музеи и усадьбы https://clck.ru/sHBUv	7
19	Мой край на карте России	1	Знакомство с населёнными пунктами и другими географическими объектами	1)«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй: «В середине страны, возле самого сердца России» https://www.youtube.com/wat	6

			Пензенской области (работа с картой).	ch?v=U3Tia4O4ors	
20	Карта Пензенской области. Географические объекты Пензенской области.	1	Работа с картой: поиск, название объектов, выполнение интерактивны х заданий.	Карта области с административно-территориальным делением. https://clck.ru/sHCBP Интерактивная карта Пензенской области http://welcome2penza.ru/map/	6
21	Растительный мир Пензенской области.	1	Просмотр фотографий иллюстраций , видеофрагментов идругих материалов о растениях родного края; сбор информации для составления кроссвордов/загадок идр.	Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn-----stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/	4
22	Растительный мир Пензенской области.	1	Просмотр фотографий иллюстраций , видеофрагментов идругих материалов о растениях родного края; сбор информации для составления кроссвордов/загадок идр.	Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn-----stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/	8
23	Животный мир Пензенской области	1	Наблюдение (виртуальная экскурсия); подготовка и презентация проекта «Самый-самый».	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt	6
24	Животный мир Пензенской области	1	Наблюдение (виртуальная экскурсия); подготовка и презентация проекта «Самый-самый».	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt	6
25	Какого мы роду-племени: народы Пензенской области.	1	Этический диалог по теме; экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр	Картотека игр на развитие умения работать в команде, договариваться: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-	6

			иллюстраций, видеофрагментов	rabota/2018/05/25/kartoteka-igr-na-razvitie-umeniya- rabotat-v-komande	
26	Какого мы роду-племени: народы Пензенской области.	1	Этический диалог по теме; экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов	Картотека игр на развитие умения работать в команде, договариваться: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/05/25/kartoteka-igr-na-razvitie-umeniya- rabotat-v-komande	4
27	Какого мы роду-племени: народы Пензенской области.	1	беседа	Картотека игр на развитие умения работать в команде, договариваться: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/05/25/kartoteka-igr-na-razvitie-umeniya- rabotat-v-komande	8
28	Какого мы роду-племени: народы Пензенской области.	1	беседа	Картотека игр на развитие умения работать в команде, договариваться: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/05/25/kartoteka-igr-na-razvitie-umeniya- rabotat-v-komande	5
29	Творческая работа	1	Творчес кая работа		1,2
30	Кругом родные всё места.	1	Экскурсия (в том числе и виртуальная)	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors	4
31	Кругом родные всё места.	1	Работа с таблицей	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors	4
32	Возьмём под защиту.	1	Оформление листовок (или плакатов)с информацией о представителях флоры и фауны родного края, нуждающихся в защите; рассказ о них учащимся 1-х классов.	1) Красная книга Пензенской области. Грибы, лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu 2) Красная книга Пензенской области. Животные https://booksee.org/book/1338967	3
33	Возьмём под защиту.	1	Оформление листовок (или плакатов)с информацией о представителях флоры и фауны	3) Красная книга Пензенской области. Грибы, лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu 4) Красная книга	6

			родного края, нуждающихся в защите; рассказ о них учащимся 1-х классов.	Пензенской области. Животные https://booksee.org/book/1338967	
34	Будь другом всему живому.	1	Нравственно-этическая игра; экологическая акция. Создание мини-проекта: «Полезныеэко-лайфхаки»	Экологические игры. Сборник российского и зарубежного опыта в области "игровой экологии"https://clck.ru/sKGFc	3,4